

## ■ Allgemeines

Punisches Wachs ist eine Bienenwachsseife in einer salbenartigen Konsistenz. Das Bienenwachs wird geschmolzen, gereinigt und anschließend in einem speziellen Verfahren über Aktivkohle und Bleicherde entfärbt. In einem hauseigenen Verfahren wird dieses Wachs mit Pottasche verseift und dadurch teilweise wasserlöslich gemacht, so dass es leicht streich- und spachtelbar wird.

## ■ Anwendung

Punisches Wachs dient als glänzender Wachsüberzug für

- Stuccolustro, Stucco Fein, Tadelakt, Marmorino und auf Kalkglätte
- Marmorimitationen (z. B. auf Kasein Marmormehlfarbe)
- Enkaustik
- Kaseinfarbenanstriche

Als Zusatz zu Kasein Marmormehlfarbe, Vega Wandfarbe oder Leimfarbe für

- Spachteltechniken
- Schablonenmalerei
- aufpolierbare Anstriche

## ■ Eigenschaften

salbenartig pastös, gerucharm, ohne organische Lösemittel (Wasser ist das Lösemittel), nach Aufpolieren seidenglänzend bis hochglänzend, schmutzabweisend, antistatisch

## ■ Zusammensetzung (Volldeklaration)

Wasser, Bienenwachs, Pottasche, Kieselsäure.

## ■ Verarbeitung

- **Auf Marmorino, Stuccolustro, Stucco Fein, Kalkglätte**

Punisches Wachs unverdünnt mit der Venezianer Kelle (Art. 9302 / 9303) oder einer Federstahlkelle (Art. 9301) in einer bis mehreren **hauchdünnen** Schichten auftragen. Nur auf bereits geseiften Oberflächen anwenden. Nach Trocknung mit der Kelle polieren.

- **Auf Tadelakt**

Punisches Wachs unverdünnt mit einem Stoffballen **hauchdünn** auftragen und sofort mit sauberem, trockenem und weichem Stoffballen polieren. Nur auf bereits geseiften Oberflächen anwenden.

## - Aufpolierbare Wandfarbe

Bei einem Zusatz von 15 % Punisches Wachs zur Kasein Marmormehlfarbe, Vega Wandfarbe oder Leimfarbe (0,75 kg Punisches Wachs auf 5 kg Pulver) erhält man nach Trocknung und Aufpolieren eine Wandoberfläche von wunderschön seidigem Glanz. Wachs erst nach Quellung in die Farbe einrühren!

## - Marmorierungen

Z. B. auf mit entsprechenden Marmorierungen versehender Kasein Marmormehlfarbe das Punische Wachs **dünn** mit einer Kelle aufbringen und nach Trocknung entweder mit der Kelle polieren oder für gleichmäßigen Glanz per Hand mit weichen Tüchern, Rosshaarbürsten oder einer Poliermaschine. Achtung bei Maschinenpolitur: Zu hoher Andruck und zu hohe Drehzahlen können durch Wärmeentwicklung zur Beschädigung der Fläche führen! Der Wachsüberzug erzeugt einen, dem echten Marmor täuschend ähnlichen, tiefen und transparenten Charakter.

## ■ Trockenzeiten

Ca. 5 - 6 Stunden bei 20 °C.

## ■ Verbrauch

Ca. 30 g / m<sup>2</sup>.

Genaue Verbrauchswerte sind am Objekt zu ermitteln.

## ■ Gebindegrößen

|               | Inhalt | Reichweite        |
|---------------|--------|-------------------|
| Art. 3501-400 | 400 g  | 13 m <sup>2</sup> |
| Art. 3501-800 | 800 g  | 26 m <sup>2</sup> |

Preise entnehmen Sie bitte der gültigen Preisliste.

## ■ Reinigung der Werkzeuge

Sofort nach Gebrauch mit warmem Wasser und ggf. etwas Seife.

## ■ Lagerung

Kühl, trocken, frostfrei und luftdicht verschlossen mind. 1 Jahr haltbar.

## ■ Entsorgung von Produktresten

Produktreste nicht ins Abwasser geben.

Eingetrocknete Produktreste können dem Hausmüll beigegeben werden. Restentleerte Verpackung in die Wertstoffsammlung geben.



# Punisches Wachs

Produktinformation Art. 3501

12.08.2026

## ■ Achtung

Punisches Wachs ist alkalisch. Augenkontakt vermeiden. Bei Haut- und Augenkontakt mit viel Wasser spülen, auch unter den Augenlidern, ggf. Augenarzt aufsuchen. Durch die eingesetzten Naturrohstoffe tritt ein typischer Produktgeruch auf! Auf mögliche Naturstoffallergien achten. **Für Kinder unerreichbar lagern.**

## ■ Kennzeichnung gem. ChemVOCFarbV

VOC Höchstgehalt (Kat. A/l): 200 g/l (2010).

Produkt enthält max. 1 g/l VOC.

*Die beschriebenen Angaben wurden nach dem neuesten Stand der uns vorliegenden Erfahrungen festgestellt. Wegen der Verarbeitungsmethoden und Umwelteinflüsse sowie der verschiedenartigen Beschaffenheit der Untergründe, muss eine Verbindlichkeit für die allgemeine Rechtsgültigkeit der einzelnen Empfehlungen ausgeschlossen werden. Vor der Anwendung ist das Produkt vom Verarbeiter auf Eignung für den Anwendungszweck zu prüfen (Probeanstrich).*

*Bei Neuauflage oder Produktveränderung verlieren die Texte ihre Gültigkeit. Die jeweils neuesten Produktinformationen erhalten Sie bei Kreidezeit direkt oder im Internet: [www.kreidezeit.de](http://www.kreidezeit.de)*